Jaipur

Der Natur nachempfunden
Inspired by nature

Die Chaos-Theorie besagt, dass dynamische Systeme aufgrund ihrer Komplexität nicht vorhersehbar sind. Demnach kann der Flügelschlag eines Schmetterlings am anderen Ende der Welt einen Wirbelsturm auslösen. Von dieser Idee wurde die handgeknüpfte Designerteppich-Kollektion Chaos Theory von der Designerin Kavi geleitet. Inspiriert durch die Natur, folgt die Kollektion deren scheinbar ungeordneten Mustern. Dafür beobachtet Kavi natürliche Strukturen in ihren Veränderungen, die sie mit Hilfe von Batik-Techniken nachbildet. Kavi findet Anregungen in ihrer Herkunft aus dem ländlichen Indien und den Eindrücken ihrer internationalen Reisen. Ihre Designs befassen sich mit organischen Strukturen und komplexen Farbzusammensetzungen.

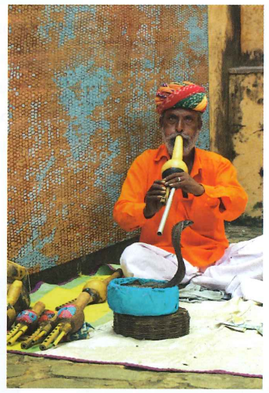
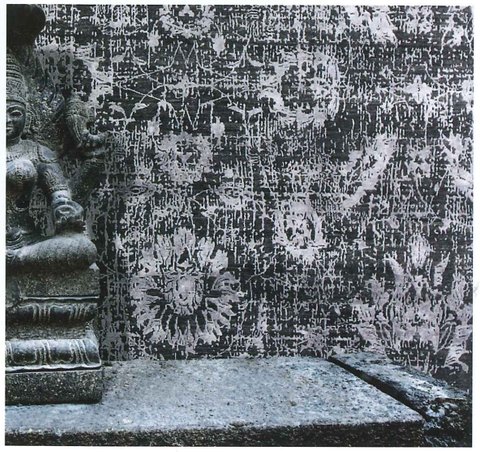
The chaos theory states that dynamical systems are not predictable due to their complexity. As a result, a butterfly flapping its wings could cause a hurricane on the other side of the world. This is the main idea behind the hand-knotted designer rug collection Chaos Theory, designed by Kavi. Inspired by nature, the collection seems to have cluttered patterns. In creating these designs, Kavi observes the changes in natural structures, representing them with the help of batik techniques. Kavi draws inspiration from her home in rural India as well as from her international travels. Her designs deal with organic structures and complex colour combinations.

Mit ihrer Frische und Innovationskraft sorgte Chaos Theory auf der Domotex für viel Aufmerksamkeit. Die Teppiche zeigen, dass auch Schlichtheit Anmut vermitteln kann: Sie bieten eine luxuriöse und gleichzeitig anspruchsvolle Ästhetik – sowohl für den modernen als auch den klassischen Einrichtungsstil.

Thanks its freshness and innovation, Chaos Theory attracted a lot of attention at Domotex. After all, these rugs show that simplicity can also be charming: they provide luxurious and sophisticated aesthetics for both modern and traditional décors.

Alle Teppiche der Kollektion Chaos Theory bestehen aus handverarbeiteter Wolle und Viskose und haben eine Knüpfdichte von knapp 100.000 persischen Knoten pro m².

All of the rugs in the Chaos Theory collection are made from hand-processed wool and viscose and have a knot density of roughly 100,000 Persian knots per square metre.



Chaos Theory.
Jaipur